

DANC

Design+Art+
Next-generation+Creativity

Attune the fields



DANC クリエイティブ融合コア | コラボレーションが つくる建築 #1

笹田侑志 / ULTRA STUDIO
岡崎真理子 / REFLECTA

Architecture and
Collaboration #1

2026年4月10日 | 金 | 18:30-20:00

会場：九州大学大橋キャンパス 2号館 2階ギャラリー

参加無料・一般公開 ※学外者は左記 QR より参加登録をお願いします。



本授業は、文化庁の補助金により独立行政法人日本芸術文化振興会に設置された「文化芸術活動基盤強化基金」による助成を受けて実施するものです。



笹田侑志 / ULTRA STUDIO

ULTRA STUDIO は向山裕二、上野有里紗、笹田侑志からなる建築コレクティブ。2013年に結成、日本とヨーロッパで経験をつみ、2018年より東京をベースに活動を開始。プロジェクトに

含まれる矛盾や葛藤を拡大解釈し、アイデンティティの再定義と本質的なストーリーの構築を行う。そこから見出される象徴的なかたちと、装飾的な要素・色彩を組み合わせることで、感情に訴えかける空間をめざしている。



岡崎真理子 / REFLECTA

グラフィックデザイナー。1984年東京生まれ。慶應義塾大学、Gerrit Rietveld Academie（オランダ）卒業。2018年よりフリー、2022年 REFLECTA, Inc. 設立。現代美術をはじめとした文化領域に深くコミットし、観察とコンセプチュアルな思考に基づいた、編集的／構造的なデザインを探求している。近作に、第8回横浜トリエンナーレ、EASTEAST_TOKYO 2023 / 2025 など。2024年に JAGDA 新人賞、東京 TDC 賞受賞。



Faculty of Design
Graduate School of Design, School of Design
Kyushu University

助成：



DANC website
<https://danc.kyushu-u.ac.jp>

文化芸術活動基盤強化基金「クリエイター等支援事業（育成プログラム構築・実践）」
芸術×科学による分野横断型 高度クリエイティブ人材育成プログラム